



Empresa Brasil de Comunicação - EBC
 SCS Quadra 08, Bloco B 50 - 1º subsolo
 Edifício Super Center - venâncio 2000
 Caixa Postal 68810 Brasília - DF
 CEP: 70733-900
 www.ebc.com.br

ATA DA REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO CONSELHO CURADOR DA EMPRESA BRASIL DE COMUNICAÇÃO S/A – EBC, REALIZADA AOS DOZE DIAS DO MÊS DE NOVEMBRO DE DOIS MIL E QUATORZE, NA SEDE DA EBC, EM BRASÍLIA/DF, NA FORMA ABAIXO

CNPJ No 09.168704/0001-42 NIRE No 53.5.0000348-7

Aos doze dias do mês de novembro do ano de dois mil e quatorze, às quatorze horas, na sede da EBC, em Brasília-DF, reuniu-se o Conselho Curador da EBC, convocado na forma do artigo 28 do Decreto nº 6.689, de 11 de dezembro de 2008, publicado no DOU de 12 de dezembro de 2008, com a presença dos seguintes membros: **Ana Luiza Fleck Saibro** (Presidente), **Rita Freire** (Vice-Presidente), **Mônica Gardelli Franco** (Representante do Ministro da Educação), **Mário Borgneth** (Representante do Ministra da Cultura), **Regina Silvério** (Representante do Ministro de Estado da Secretaria de Comunicação Social da Presidência da República), **Heloisa Starling**, **José Antônio Martins Fernandes**, **Ima Célia Guimarães Vieira**, **Cláudio Salvador Lembo**, **João Jorge Santos Rodrigues**, **Mário Augusto Jakobskind**, **Maria da Penha Maia Fernandes**, **Paulo Ramos Derengoski**, **Ana Maria da Conceição Veloso**, **Rosane Maria Bertotti**, **Wagner Tiso**, **Evelin Maciel** e **Eliane Gonçalves**; **Nelson Breve**, na qualidade de Diretor Presidente; além dos Diretores **Eduardo Castro** (Diretor-Geral), **Sylvio de Andrade** (Vice-Presidente de Gestão e Relacionamento), **Myriam Porto** (Diretora de Produção), **Nereide Beirão** (Diretora de Jornalismo) e ainda da Sra. **Joseti Marques** (Ouvidora Geral). Justificaram suas ausências os Conselheiros Daniel Aarão, Murilo Ramos, Takashi Tome, Ministro Clelio Campolina Diniz, Ministro José Henrique Paim, Ministro Thomas Traumann e a Ministra Marta Suclicy. A reunião foi convocada para atender à seguinte pauta: **1) Abertura, Leitura e Aprovação da Pauta da Reunião Extraordinária de Novembro; 2) Leitura e Aprovação da Ata da 52ª Reunião Ordinária do Conselho; 3) Apresentação da pesquisa sobre conteúdo educativo na TV Brasil, Professora Márcia Stein, PUC-RJ; 4) Deliberação de Alterações no Regimento Interno; 5) Deliberação sobre o novo formato das Câmaras Temáticas; 6) Relatório da Ouvidoria; 7) Informes Conselho Curador (Plano de Trabalho da EBC); 8) Informes Direção EBC. 1) Abertura, Leitura e Aprovação da Pauta da Reunião Extraordinária de Novembro** - A Presidenta do Conselho Curador da Empresa Brasil de Comunicação, **Ana Luiza Fleck Saibro** iniciou a Reunião Extraordinária agradecendo a presença de todos e lembrando que a reunião estava sendo transmitida pela internet no seguinte endereço: www.consehocurador.ebc.com.br/tramissaoavivo. Saudou os internautas, explicou por que a reunião estava sendo realizada no estúdio e questionou os conselheiros se havia alguma observação com relação à Pauta da 52ª

Reunião. Sobre o item de pauta “Fique de Olho”, o Conselheiro **Paulo Ramos Derengoski** lembrou que em 11 de novembro de completou 60 anos que as forças legalistas, sob o comando do Marechal Lott, garantiram a posse de Juscelino Kubitschek na Presidência da República, uma data histórica e muito esquecida, atrasando o Golpe de 64 em pelo menos 10 anos. No item “Pendências”, a Vice-Presidente **Rita Freire** pediu que fosse registrada a publicação da cartilha de participação na EBC. A Presidente solicitou à Secretaria Executiva que incluía na pauta da próxima reunião do Conselho. **2) Leitura e Aprovação da Ata da 52ª Reunião Ordinária do Conselho** - A conselheira **Rita Freire** pediu que fosse registrado uma alteração na ata da 52ª Reunião referente ao gênero das palavras “candidatos” solicitando que em todos os casos onde for mencionada a palavra no gênero masculino seja também acrescentada as palavras no gênero feminino. Não havendo mais nenhuma observação dos (as) Senhores (as) Conselheiros (as), a Presidente declarou aprovada Ata da 52ª Reunião Ordinária do Conselho. O Diretor Presidente **Nelson Breve** apresentou a nova Diretora de Produção da EBC, em substituição a Rogério Brandão. A Diretora de Produção **Myriam Porto** externou seu prazer em dar seguimento aos trabalhos, sabe da responsabilidade e está comprometida em dar contribuições importantes para EBC, para comunicação pública, assim como seu antecessor. **3) Apresentação da pesquisa sobre conteúdo educativo na TV Brasil, Professora Márcia Stein, PUC-RJ** - A Presidente **Ana Luiza Fleck Saibro** informou que a pesquisa foi encomendada pelo Conselho com o objetivo de propor diretrizes e estratégias de programação cultural educativa que potencializassem o uso das novas linguagens na melhoria da programação da TV Brasil. A professora **Márcia Stein** e seu parceiro de equipe **Marcos Tavares** iniciaram a apresentação explicando como foi definido o tema da pesquisa, quais foram os passos seguidos para sua realização e que o produto obtido foi uma lista consolidada de indicadores que eles consideravam a mais próxima do ideal para servir de parâmetro para uma produção com qualidade de conteúdo de mídia em casa, sempre coerente com os propósitos apontados pela EBC. Em seguida, focaram a apresentação na análise do conteúdo da programação da EBC, escolhendo apenas um programa Igarapé para ser apresentado de forma esmiuçada. Para finalizar, mostraram a lista com os indicadores e apresentaram as conclusões/sugestões do trabalho. A Diretora de Produção **Myriam Porto** parabenizou o trabalho e fez observações/esclarecimentos quanto a alguns problemas encontrados durante a pesquisa e que diziam respeito a sua área, como as melhorias que pretende fazer no programa Igarapé para uma segunda temporada, a questão do uso de multiplataforma e a capacitação dos funcionários. O Conselheiro **Paulo Ramos Derengoski** também parabenizou a pesquisa e admitiu a necessidade de um acompanhamento mais de perto da grade de programação da EBC. Saudou a Diretora de Produção **Myriam Porto** por sua substituição a **Rogério Brandão**, a quem teceu elogios quanto ao trabalho feito, principalmente no que dizia respeito à Amazônia. Finalizou discordando que a falta de interatividade com o público fosse uma das principais falhas da TV Brasil. A Conselheira **Heloisa Starling** elogiou a pesquisa quanto aos aspectos técnicos, mas sinalizou que faltavam alguns aspectos importantes tais como a análise comparativa dos programas da Casa com outros similares no mercado e a definição do que seria conteúdo educativo. A representante do Ministro da Educação **Mônica Franco** questionou o porquê da não aparição do MEC nos estudos e enfatizou a importância de se definir o que seria um conteúdo educativo. A Conselheira **Ana Maria da Conceição Veloso** parabenizou o estudo e concordou com a Conselheira **Heloisa Starling** quanto à falta de definição teórica e solicitou maiores esclarecimentos sobre os programas Verão Qualquer e o Carcu. A Conselheira **Eliane Gonçalves** disse

que achava importante a definição de parâmetros; elogiou as recomendações feitas, principalmente quanto à necessidade de um destaque maior dos trabalhos da Ouvidoria e a questão do grupo focal; relatou a dificuldade que a EBC tinha em fazer programas para a faixa juvenil e destacou o desafio da Casa em buscar inovações e novas linguagens. A Conselheira **Rita Freire** também agradeceu ao trabalho mas destacou a falta de vinculação entre as referências citadas e o que foi apresentado. O Conselheiro **José Antônio Martins Fernandes** elogiou o trabalho e citou a necessidade de fixação de prazo e estabelecimento de prioridades para a execução das atividades de melhoria recomendadas. A Conselheira **Rosane Maria Bertotti** destacou a falta de integração da produção da EBC e sugeriu a realização de uma comparação entre índice de audiência e qualidade de critérios. A Presidente **Ana Luiza Fleck Saibro** externou uma dúvida quanto ao universo usado para analisar os programas. A Ouvidora-Geral **Joseti Marques** agradeceu a oportunidade de participar da discussão, uma vez que não é Conselheira, e fez um reparo quanto ao programa Carcu. “Então, falta aqui nesse espaço, quando diz que é um contrassenso entre o que diz a cabeça do programa e o que os estudantes disseram, gostaria de fazer um reparo, porque na verdade a cabeça diz o que a Ouvidoria recebeu e foi avaliar *in loco*, numa espécie de avaliação de qualitativo junto ao público-alvo. E eles disseram preferimos nos ver com o nosso próprio universo, com nossas próprias coisas, séries brasileiras.” A Conselheira **Heloísa Starling** fez um aparte. “Queria entender o conteúdo educativo que foi usado para embasar o estudo.” A professora **Márcia Stein** e seu parceiro **Marcelo Tavares** agradeceram a interlocução e passaram a esclarecer os questionamentos que foram levantados (fls. 41/52 n.t). “Espero ter respondido, pelo menos dado algum tipo de retorno aos comentários de vocês.” A Presidente **Ana Luiza** agradeceu aos pesquisadores e elogiou a Professora por ter se colocado à disposição para fazer uma revisão das conversas dos Conselheiros. O Diretor-Geral **Eduardo Castro** pediu a palavra para responder alguns questionamentos que foram levantados no que se referia a um programa estar ou não na grade, necessidade de interação entre mídias e das mídias com o público. Em sua fala o Diretor-Geral citou o Seminário de Diretrizes de Programação e a Presidente pediu que ele fizesse um resumo com os melhores momentos desse evento e distribuisse aos Conselheiros. O representante do Ministro da Cultura **Mário Borgneth** discorreu sobre sua experiência vivida no Seminário. “Foi uma discussão riquíssima. E além do mais o próprio seminário se constituiu em uma oportunidade de um programa de televisão interessantíssimo, porque quando estávamos discutindo a infância, a juventude, a cidadania de maneira geral e o papel que comunicação pública, o campo público de comunicação teria na intervenção do segmento, a gente discutia o Brasil. Já não estava apenas discutindo a televisão.” A Conselheira **Evelin Maciel** reforçou a ideia de o Conselho assistir ao Seminário. A Vice-Presidente **Rita Freire** discorreu sobre o lançamento da novela africana Windeck, indagou sobre como se deu a contratação da novela e os respectivos critérios e se isso constitui uma estratégia de intercâmbios de conteúdos com países africanos, e sobre o compromisso firmado de que os temas suscitados pela novela fossem transformados em objetos de debates em programas da EBC, em rádio e TV. Trouxe as seguintes sugestões de temas: naturalização do consumismo, naturalização do machismo, exportação de conteúdos das produções brasileiras, imposição de padrões estéticos para as mulheres, unificação da língua portuguesa. O Diretor-Geral **Eduardo Castro** confirmou que os debates já estavam acontecendo e deu uma breve explicação de como isso estava sendo feito. O Conselheiro **Mário Augusto Jakobskind** elogiou a novela. “Muito importante neste momento em que estamos acostumados, os brasileiros de uma forma geral, a uma estética do ocidente, todo mundo branco e, neste momento, essa novela nos proporciona

uma estética que a gente não está acostumando e é muito importante.” Elogiou também o programa Mais Direitos Mais Humanos. **4) Deliberação de Alterações no Regimento Interno** - A Presidente **Ana Luiza Fleck Saibro** informou que as alterações no Regimento já haviam sido discutidas na reunião anterior e que, após algumas considerações, já havia uma redação consolidada que seria posta em votação. Reforçou o compromisso anteriormente assumido de criar um grupo de trabalho para a discussão de dois pontos do atual Regimento Interno: a consulta pública para a escolha de novos conselheiros e o processo de recondução do mandato dos membros representantes da sociedade civil. Informou que a próxima consulta pública estava prevista para fevereiro de 2016. O Diretor-Presidente **Nelson Breve** fez uma observação quanto à emenda n. 4 do Regimento, sugerindo que representantes do Poder Executivo possam presidir ou vice presidir o Conselho e que eles também possam compor a chapa. Disse não achar justo qualquer discriminação a um dos quatro segmentos que integram o Conselho (sociedade civil, Legislativo, Executivo e representante dos funcionários). O representante do Ministro da Cultura **Mário Borgneth** disse não concordar com a participação nem do Executivo nem de representantes dos funcionários. A Conselheira **Eliane Gonçalves** defendeu a participação dos representantes dos trabalhadores. A Conselheira **Rosane Maria Bertotti** se manifestou sobre o assunto. “No que diz respeito à participação do Poder Executivo ter o direito de ser presidente ou não do Conselho, sou contra. No que diz respeito à participação dos trabalhadores, aceito refletir.” A representante do Ministro da Educação **Monica Gardelli Franco** pediu mais tempo para refletir sobre o assunto. O representante do Ministro da Cultura **Mário Borgneth** disse não ser a favor do texto como está. A Presidente **Ana Luiza Fleck Saibro** sugeriu separar a votação, sendo a primeira com a inclusão dos funcionários na candidatura à presidência e vice-presidência. A Conselheira **Rosane Maria Bertotti** disse que precisa de mais tempo para pensar sobre o assunto. A Presidente **Ana Luiza Fleck Saibro** avisou que tiraria de votação a emenda n. 2 (encaminhamento dos nomes à Presidência) para discussão em âmbito de grupo de trabalho; esclareceu que em relação à emenda n. 4 não seria votada a parte do texto que dizia “membros dos representantes dos funcionários da EBC”, mantido o resto do texto; retirou de votação a emenda n. 5 (a questão da estabilidade do emprego) para que fosse feita uma consulta ao jurídico da EBC e colocou em votação a redação dos demais pontos, os quais foram aprovados. **5) Deliberação sobre o novo formato das Câmaras Temáticas** - A Presidente **Ana Luiza Fleck Saibro** questionou se alguém tinha alguma consideração a fazer sobre a redação da proposta de resolução sobre o novo formato das Câmaras Temáticas. O Conselheiro **Paulo Ramos Derengoski** questionou: “Os membros do Conselho poderão participar de uma Câmara Temática ou duas?” A Presidente **Ana Luiza Fleck Saibro** respondeu que de uma e colocou a resolução em votação, considera. **6) Relatório da Ouvidoria** - A Ouvidora-Geral **Joseti Marques** fez a exposição sobre o Relatório da Ouvidoria (fls. 88/95 n.t.). A Diretora de Produção **Myriam Porto** fez uma explanação sobre a problemática apresentada pela Ouvidoria em relação ao programa Sem Censura. “O que posso me comprometer é conversar com a Leda para ver se essa abordagem pode ser feita de outra forma. Não diria que exatamente a proposta é um merchandising, merchandising é uma propaganda não revelada, mas acaba sendo porque o foco, apesar de ser o convidado, o produto acaba ficando em evidência.” A Presidente **Ana Luiza Fleck Saibro** sugeriu uma normatização sobre a comercialização dos serviços. O Diretor-Presidente **Nelson Breve** disse que sempre recomenda o que está no manual. “Precisamos estender para a área de programação artística o manual como o da área de jornalismo, porque estendendo para a área artística o que pode e o que não pode, já dá uma ideia as pessoas.” O Vice-

Presidente de Gestão e Relacionamento **Sylvio de Andrade** leu a íntegra o artigo da lei n. 11.659 que trata sobre o recebimento de pro-labore pelos membros do Conselho Curador. A Conselheira **Ana Maria da Conceição Veloso** elogiou o relatório da Ouvidoria, a cobertura das eleições no que dizia respeito à questão das mulheres na política, a cobertura dos protestos em São Paulo feita pelo Programa Repórter Brasil, o Programa Caminhos da Reportagem e a postura da jornalista Mara Régia. A Vice-Presidente **Rita Freire** solicitou que fosse identificado em um próximo relatório da Ouvidoria como está a relação da criação de canais de relacionamento do público da EBC com o jornalismo. Também ressaltou a importância de uma verificação sobre como está sendo feita a cobertura jornalística a respeito da crise hídrica no estado de São Paulo. Propôs também a divulgação direta do e-mail da Ouvidoria e do e-mail "pauta@ebc.com.br" sem passar pelo preenchimento de formulário previsto no site. O Conselheiro **Paulo Ramos Derengoski** pediu que na questão da água fosse incluída matéria sobre os poços artesianos. O Diretor-Presidente **Nelson Breve** explicou da importância de um formulário antes de acessar o e-mail da Ouvidoria e o pauta@ebc.com.br que é a importância da identificação para que dali se extraia automaticamente informações para uma base de dados para se avaliar público, perfil, programas que gosta, etc. 7) **Informes Conselho Curador (Plano de Trabalho da EBC)** - A Presidente **Ana Luiza Fleck Saibro** informou que no dia 8 de dezembro haveria um evento para apresentação de dois novos programas na faixa da Diversidade Religiosa e que no dia 9 de dezembro seria a próxima reunião do Conselho e, em virtude disso, a Secretaria faria uma consulta para saber quais seriam os Conselheiros que poderiam vir antes para participar do evento; lembrou que o Plano de Trabalho 2015 deveria ser entregue até quinze dias antes da última reunião do Conselho, ou seja, até dia 21 de novembro. O Secretário-Executivo **Guilherme Strozi** sugeriu que, para facilitar as discussões do Plano de Trabalho até o dia 9 de dezembro, as sugestões/críticas fossem encaminhadas à Secretaria do Conselho nesse intervalo entre o dia 21 de novembro e 9 de dezembro, para que no dia da reunião a votação do Plano ficasse mais fácil. A Presidente **Ana Luiza Fleck Saibro** pediu que cada Conselheiro se manifestasse perante a Secretaria Executiva a respeito da preferência em relação à composição das Câmaras Temáticas. A Conselheira **Eliane Gonçalves** lembrou aos membros do Fórum Nacional de Comunicação que ocorreria no dia seguinte; falou sobre o manifesto que estava sendo divulgado a respeito do pagamento de horas-extra, plano de carreira, práticas antissindicais por parte da direção da EBC, ausência de nomeação dos representantes do Conselho de Administração. O Vice-Presidente de Gestão e Relacionamento **Sylvio Andrade** fez uma pequena explanação sobre as questões do manifesto (fls. 113/115 n.t.). A Presidente **Ana Luiza Fleck Saibro** quis saber qual era a atual situação da Rádio Tabatinga, no Amazonas, após o incêndio. O Diretor-Presidente **Nelson Breve** disse que o sinal AM já havia sido estabelecido, faltando apenas o FM e informou que o Conselho de Administração estava para aprovar um concurso específico para essa rádio. A Conselheira **Ana Maria da Conceição Veloso** pediu que na reunião seguinte à da aprovação do Plano de Trabalho fosse incluído na pauta um item sobre rádios. O Diretor-Presidente **Nelson Breve** lembrou que no dia 15 de novembro seria realizado o Festival de Música da Nacional FM e convidou a todos a participarem. A Ouvidora-Geral **Joseti Marques** informou que já tinha começado o atendimento da Ouvidoria Interna. A Conselheira **Evelin Maciel** fez um chamado, a pedido da Presidente, para que todos participassem de um fórum que ocorreria no dia seguinte sobre comunicação pública no Nereu Ramos, que teria painéis e grupos de discussão sobre financiamentos, questões relativas aos trabalhadores, infraestrutura. A Vice-Presidente **Rita Freire** questionou sobre a ausência de

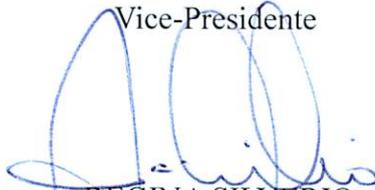
entrevistas e debates com as (os) candidatas (os) e cobrou empenho na realização de uma entrevista com a candidata vencedora das eleições, Dilma Rousseff. O Diretor-Presidente **Nelson Breve** informou que já tinha feito a solicitação para entrevistá-la e que havia a possibilidade de ela ocorrer em dezembro. O Conselheiro **Mário Augusto Jakobskind** sugeriu que a entrevista tivesse a participação dos telespectadores através das redes sociais. A Presidente **Ana Luiza Fleck Saibro** agradeceu a participação de todos e declarou encerrada a reunião. Para constar, eu, **Guilherme Strozi**, secretariei a reunião, lavrei a presente Ata, que, depois de lida e aprovada, será assinada pelos presentes na reunião.


ANA LUIZA FLECK SAIBRO

Presidente


RITA FREIRE

Vice-Presidente


REGINA SILVERIO

Representante do Ministro de Estado de Comunicação Social

MÁRIO BORGNETH

Representante da Ministra da Cultura

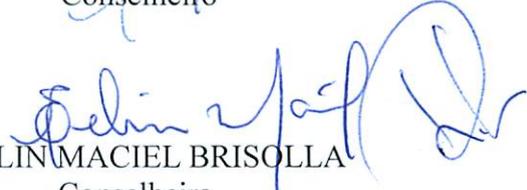
MÔNICA GARDELLI FRANCO

Representante do Ministro da Educação


ANA MARIA DA CONCEIÇÃO VELOSO
Conselheira


CLÁUDIO LEMBO
Conselheiro

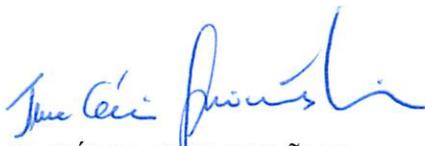

ELIANE PEREIRA GONÇALVES
Conselheira


EVELIN MACIEL BRISOLLA
Conselheira

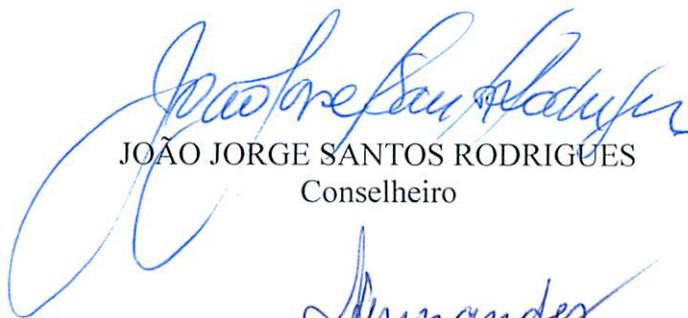




HELOISA MARIA MURGEL STARLING
Conselheira



IMA CÉLIA GUIMARÃES
VIEIRA
Conselheira



JOÃO JORGE SANTOS RODRIGUES
Conselheiro

JOSÉ ANTÔNIO MARTINS
FERNANDES
Conselheira



MARIA DA PENHA MAIA FERNANDES
Conselheira



MÁRIO AUGUSTO JAKOBSKIND
Conselheiro



PAULO RAMOS DERENGOSKI
Conselheiro



ROSANE MARIA BERTOTTI
Conselheira



WAGNER TISO
Conselheiro

NELSON BREVE
Diretor-Presidente da EBC

JOSETI MARQUES
Ouvidora-Geral da EBC



GUILHERME STROZI
Secretário Executivo do Conselho Curador