

**ATA DA REUNIÃO DA DIRETORIA EXECUTIVA Nº 19  
EXTRAORDINÁRIA**

**Data:** 12 de maio de 2014  
**Local:** Sala de Reuniões do Gabinete da Presidência  
**Horário:** Das 09:30 às 12:30 h

**Participantes:** o Diretor-Presidente, NELSON BREVE, o Diretor Geral JOSÉ EDUARDO CASTRO MACEDO, o Diretor da Vice-Presidência de Gestão e Relacionamento, SYLVIO RÔMULO GUIMARÃES DE ANDRADE JÚNIOR, a Diretora de Jornalismo, NEREIDE LACERDA BEIRÃO, o Diretor de Administração, Finanças e Pessoas, CLÓVIS FELIX CURADO JUNIOR, o Diretor de Negócios e Serviços, ANTÔNIO CARLOS GONÇALVES, o Diretor de Produção, ROGÉRIO BRANDÃO, a Diretora de Conteúdo e Programação, substituta, MARGARETH MARRONI, e a Secretária Executiva, SÍLVIA SARDINHA, e como convidados o Procurador Jurídico, MARCO ANTÔNIO FIORAVANTE, a Gerente de Comunicação Social, substituta, DAYANNE HOLANDA, o Superintendente Regional Sudeste II/Sul, MARCO ANTÔNIO TAVARES COELHO, a Superintendente Regional Sudeste I, JOICE AMARAL PACHECO, o Superintendente Regional Nordeste EBENEZER NASCIMENTO, o Assessor do Gabinete da Presidência ROGÉRIO RABELO, O Assessor Especial do Gabinete da Presidência LUIS HENRIQUE MARTINS, a Coordenadora de Planejamento da SECEX, ALICE SANTOS BASSO.

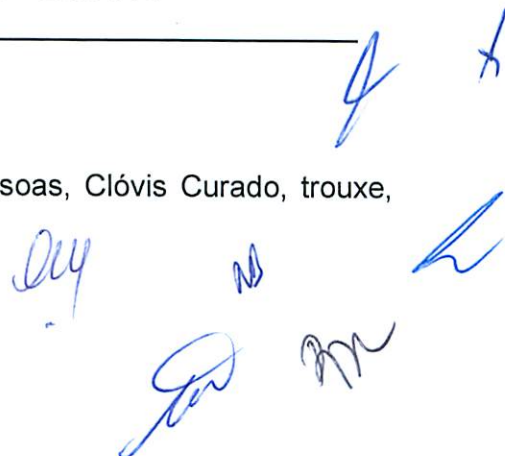
**PAUTA**

1. **ATA**  
**Aprovadas** as Atas das Reuniões DIREX Nº 08 – 24.02.14  
 Nº 15 – 14.04.14  
 Nº 16 – 22.04.14

---

2. **INFORMES**

**DIAFI** – O Diretor de Administração, Finanças e Pessoas, Clóvis Curado, trouxe,



para discussão com a Diretoria, a necessidade de definição do horário de trabalho na EBC, nos dias de jogos da Copa do Mundo. Ressaltou que a EBC não se submete à Portaria nº 113/2014, do Ministério do Planejamento, Orçamento e Gestão, que estabelece o expediente dos órgãos e entidades da Administração Federal direta, autárquica e fundacional no dia dos jogos e nem ao Decreto nº 31.831, de 22 de junho de 2010, do Governo do Distrito Federal. Ao final a Diretoria decidiu que, nos dias de jogos da Seleção Brasileira de Futebol, durante a primeira fase da Copa, dias 12, 17 e 23 de junho, a EBC terá jornada de trabalho reduzida, com dispensa dos empregados a partir das 14h na sede e em todas as regionais. Caberá a cada setor a preservação e o funcionamento dos serviços considerados essenciais. Nas datas de realização de jogos sem a participação da Seleção Brasileira, o expediente de trabalho será normal.

**DINES:** O Diretor de Negócios e Serviços, Antônio Carlos Gonçalves, informou sobre a Publicidade Legal que o Banco do Brasil é o único cliente que pratica a comissão de 15% na prestação dos serviços pela EBC. O Diretor comentou que foi identificado um documento na SECOM que justifica a prática. O Diretor Vice-Presidente Sylvio Andrade solicitou que o documento seja repassado para análise da DIGEL e da PROJUR. O Diretor Antônio Carlos informou também que O Estado de São Paulo encaminhou uma petição para a EBC alegando eventuais prejuízos que teve no passado com a comercialização da Mídia Impressa, por parte da EBC.

**DIPRO:** o Diretor de Produção, Rogério Brandão, informou que será apresentado ao Conselho Curador, no próximo dia 15/05, "A História das Canções", com as gravações de Michael Sullivan e Amado Batista. O Diretor informou ainda que o Escritório Central de Arrecadação e Distribuição (**ECAD**) entendeu que a Rádio e a TV deveriam pagar taxa de valores passados pelo uso de conteúdos musicais. A EBC entendeu que seria uma cobrança indevida e conseguiu suspender a ação. Paralelamente a isso o Grupo de Trabalho sobre Direitos Autorais estabeleceu parâmetros e ponderações para que seja publicado um decreto regulando diretrizes para a EBC, mas nada impede que sejam feitos depósitos judiciais, que podem vir a ter um impacto financeiro / orçamentário em torno de R\$ 70 mil/mês para a EBC.

**DIJOR:** A Diretora de Jornalismo, Nereide Beirão, informou que Programas da TV Brasil e Rádio Nacional receberam menção honrosa em Prêmio Nacional sobre Violência de Gênero. Os programas Caminhos da Reportagem, da TV Brasil, e Viva Maria, concedido pela Casa da Mulher Catarina e a pela Rede Feminista de Saúde, Direitos Sexuais e Direitos Reprodutivos foram os premiados. A honraria foi para o episódio "A hora da chegada – como nascem os bebês no Brasil?", do programa Caminhos da Reportagem, e para o Viva Maria, apresentado por Mara Régia, pelo pioneirismo na discussão de gênero no rádio brasileiro.

Handwritten signatures and initials in blue ink, including "MS", "JW", "AM", and "ay".

**DICOP:** A Diretora de Conteúdo e Programação, substituta, Margareth Marroni, informou que desde setembro de 2013 estão trabalhando na mudança da cabeça de rede para Brasília. No próximo mês devem finalizar a mudança física de pessoas. A mudança impacta todas as áreas e necessitam do apoio de todos. A TV Brasil será a primeira emissora a operar cabeça de rede em Brasília. Sobre o acervo Margareth Marroni informou que terão que trazer as fitas para Brasília. Ainda não é possível colocar toda a programação no MAM e fazer a transmissão em paralelo, 4 (quatro) mil fitas estão sendo identificadas e preparadas para serem transportadas para Brasília. Ainda está pendente a ligação da energia elétrica por parte da. A engenharia está preparada para operar com gerador. Margareth Marroni informou ainda que a equipe de Brasília está sendo estruturada para trabalhar na exibição de Brasília e na retaguarda.

**DIPRE:** O Diretor Presidente, Nelson Breve, informou que, na semana passada, a EBC deu entrada no Ministério do Planejamento de pedido de requalificação da ACERP como organização social. Informou ainda que na próxima semana haverá Audiência Pública do Conselho Curador em São Paulo. Nelson Breve informou também que irá nos dias 15 e 16/05 a Mar Del Plata, participar do “Encuentro de Medios Públicos de América Latina (EMPAL 2014)”, que contará com representantes de 32 emissoras de televisão e rádios. Fará convites para o evento do Public Broadcasters Internacional - PBI, no Rio de Janeiro em novembro. Nelson Breve informou ainda, que em reunião com o Conselheiro Jarbas Valente, trataram sobre a definição de estratégia para a transferência da faixa de 700 mega Hertz, e sobre a criação de uma empresa privada, a EAB, que fará o remanejamento dos recursos para as empresas contempladas.

### 3. PROPOSIÇÕES

- 3.1 **Aprovada** a contratação de prestação de serviços da empresa ASSOCIAÇÃO REVISTA DO CINEMA BRASILEIRO para produção da série “Revista do Cinema Brasileiro”, com 52 episódios de 26 minutos e 04 especiais com reedição. Contrato no valor de R\$1.856.993,95 (um milhão oitocentos e cinquenta e seis mil novecentos e noventa e três reais e noventa e cinco centavos).

### 4. APRESENTAÇÕES

- 4.1 A apresentação do Plano de Trabalho 2014 – foi feita pela Secretária Executiva Sílvia Sardinha.

ay

no

João

am

Handwritten signatures and initials in blue ink, including a large 'F' and several other marks.

- 4.1 A apresentação do Plano de Trabalho 2014 – foi feita pela Secretária Executiva Sílvia Sardinha.

## 5. ENTREGA DE RELATÓRIOS E DOCUMENTOS

- 5.1 Entregue para o conhecimento dos Diretores o Relatório com cronograma das próximas ações relativas à implantação do MAM – Adriano Adoryan (GEINV/DIGER)

A reunião foi encerrada às 13:00h.



**NELSON BREVE**  
Diretor Presidente



**JOSÉ EDUARDO CASTRO MACEDO**  
Diretor-Geral



**SYLVIO RÔMULO G. DE A. JÚNIOR**  
Diretor Vice-Presidente de  
Gestão e Relacionamento



**NEREIDE LACERDA BEIRÃO**  
Diretora de Jornalismo



**ANTONIO CARLOS GONÇALVES**  
Diretor de Negócios e Serviços



**ROGÉRIO BRANDÃO**  
Diretor de Produção



**CLOVIS F. CURADO. JR**  
Diretor de Administração, Finanças e  
Pessoas



Empresa Brasil de Comunicação - EBC  
SCS Quadra 08, Bloco B 50 - 1º subsolo  
Edifício Super Center - Venâncio 2000  
Caixa Postal 08840 Brasília - DF  
CEP: 70333 900  
[www.ebc.com.br](http://www.ebc.com.br)

A handwritten signature in blue ink that reads 'Margareth'.

**MARGARETH MARRONI**

Diretor de Conteúdo e Programação,  
Substituta