

CANAL DA QUEBRADA



Região Sudeste | Classificação indicativa: Livre | Direção: Pedro Fernandes Saad e Raphael Scire

Gênero: Documentário

Número de Episódios: 10

Duração de cada Episódio: 26 minutos

DIREÇÃO

Raphael Scire - Diretor

Raphael Scire é jornalista, autor da biografia Crimes no horário nobre – um passeio pela obra de Silvio de Abreu e da comédia romântica Eu me apaixonei pela pessoa errada, entre outros livros de ficção. Participou da equipe de roteiro do programa Tudo pela Audiência (Multishow). Em 2016, foi colaborador de roteiro no documentário Lutando Para Vencer (Canal Combate e Rede Globo). Em 2017, assinou o roteiro e a pesquisa do primeiro documentário Brasileiro Original Netflix Laerte-se, função que também ocupou no longa Haenyeo - A Força do Mar (NatGeo e TV Cultura). Ainda em 2018, participou da equipe de roteiro da quarta temporada do reality show The Taste Brasil (GNT). Dirigiu e roteirizou a série documental “Canal da Quebrada”, com estreia na TV Brasil em 2023.

Pedro Saad – Diretor geral

Com grande experiência na área cultural, Pedro Saad coordenou mais de 100 projetos no âmbito nacional e internacional, tendo sido o editor chefe de importantes obras como o livro sobre os "70 anos da UNESCO" que foi distribuído para 193 líderes mundiais signatários da ONU, e os livros “Patrimônio Mundial do Continente Africano” e “Patrimônio da Humanidade no Brasil”. Advogado, pós-graduado no Curso de Especialização em Administração para Graduados (CEAG) pela FGV/SP, mestre e doutor em administração de empresas pela PUC-SP. Professor do curso de pós-graduação em Gestão Cultural da PUC-SP, professor convidado da FGV e ESPM. Além disso, Pedro Saad é Líder com ImPacto do ODS 17 pela Rede Brasil do Pacto Global da ONU e é diretor fundador da Editora Brasileira, Produtora Brasileira e World Observatory.

SINOPSE

Canal da Quebrada é uma série de 10 episódios feita por duas jovens que nutrem o sonho de serem influenciadoras digitais sem se desprender de seus locais de origem. Ao longo dos episódios, conhecemos a trajetória de vida das duas e a busca da dupla para encontrar quem já domina a cena em suas áreas de atuação. Vindos na sua maioria do mesmo lugar que elas, a periferia das grandes cidades brasileiras, os entrevistados são modelos não só para as nossas apresentadoras, mas para uma geração inteira e, não à toa, hoje estão colhendo os frutos de uma vida dedicada a fazer da favela o centro do mundo.

Sinopses dos episódios:

Episódio 01	Episódio 04	Episódio 07	Episódio 10
Episódio 02	Episódio 05	Episódio 08	
Episódio 03	Episódio 06	Episódio 09	

Episódio 01

Martina e Jana desbravam o mundo dos ativistas em diversas esferas: o ativismo na internet, nas comunidades e na esfera institucional. Neste episódio, as duas conversam com Ronaldo Lemos, Pamela Carvalho e Monica Benício.

Episódio 02

A preocupação ambiental é um tema cada vez mais discutido na quebrada e passa por assuntos como crise climática, alimentação e o papel dos povos originários do Brasil. Martina e Jana conversam com Amanda Costa, Ellen Monielle e Tukumã Pataxó.

Episódio 03

Onde muitos veem carência, outros enxergam potência. A economia nas favelas faz o dinheiro girar de forma responsável e muitas vezes criativa. Neste episódio, Jana e Martina conversam com empreendedores que fizeram de um limão, uma verdadeira plantação. Participam Thiago Vinícius, Monique Evelle e Vy Bronze.

Episódio 04

O que é ser LGBTQ+ em uma comunidade? Quais os percalços que essa população passa para se assumir? Jana e Martina conversam com o pessoal do Quebrada Queer, primeiro grupo de rap LGBTQ+ do Brasil, com as meninas do Maternidade Sapatão e com o jovem.

Episódio 05

Eles saíram das periferias do Brasil e ganharam o mundo, mostrando que talento não tem fronteiras. Jana e Martina conversam com a fotógrafa Angélica Dass, com a biomédica Jaqueline Góes de Jesus e com o renomado chef de cozinha João Diamante.

Episódio 06

A arte urbana traz um colorido todo especial para a quebrada e Jana e Martina conhecem artistas que derrubaram as barreiras e ganharam o cenário nacional com seus talentos e criatividade. Participam deste episódio Enivo, Aline Bispo e Nenê da Quebradinha.

Episódio 07

O funk nasceu nas favelas cariocas, explodiu e ganhou o mundo. Hoje, sua batida serve de influência para outros ritmos, como o trap. Jana e Martina conhecem Renata Prado, que ensina jovens e crianças a dançar funk e a importância do ritmo para a identidade cultural, além dos jovens TZ da Coronel e o grupo Abronca. Para finalizar, conhecem uma verdadeira lenda do funk carioca, a pioneira Deize Tigrona.

Episódio 08

Palavras têm o poder de mudar o mundo e realizar sonhos. Foi através delas que osconvidados deste episódio construíram suas carreiras e hoje brilham no cenário

nacional. Jana e Martina conversam com as poetas Luz Ribeiro e Roberta Estrela D'Alva e com o dramaturgo Rodrigo França.

Episódio 09

A moda na quebrada tem personalidade e estilo próprio. Neste episódio, Jana e Martina conhecem a estilista Naya Violeta, primeira mulher do Centro Oeste a desfilarm na SPFW, o multiartista Edgard e Josyas, o barbeiro de ninguém mais ninguém menos que Mano Brown, referência de estilo para meninos da quebrada.

Episódio 10

Ninguém constrói nada sozinho e na quebrada o senso de comunidade é potencializado. Neste episódio, as jovens conhecem grupos como o Ballet Paraisópolis e a Orquestra Sinfônica de Paraisópolis, em São Paulo, e o Tênis na Lagoa e o Nós do Morro, no Rio, e descobrem como esses projetos mudam a vida de crianças e jovens através da arte e do esporte.