

Missão 347

CAOLHA APRESENTA

Missão 347



JACIARA
CHAVES

AMANDA
CONSTANTINO

HÉLIO
FRÓES

MARCUS
GOUEIA

JULIANA
HERNANDES

ABILIO
CARRASCAL

criação e direção **Iuri Moreno** produção executiva **Lara Morena** roteiros **Débora Resendes, Gabriel Newton, Iuri Moreno,**
Ricardo Edilberto direção de produção **Ricardo de Podestá** direção de animação **Paulo CC Miranda**
trilha sonora **Thiago Camargo, Giovani Mala e Dênio de Paula** design de som **Cindy Faria, Guilherme Nogueira e Thiago Camargo**
animatic **Alexandre Bassani** direção de arte **Ricardo de Podestá** produção de animação **Ricardo de Podestá, Isabela Veiga e**
Vanessa Goveia concept art **Michelle Santos** design de personagens **Michelle Santos e Ronaldo Machado**

PATROCÍNIO



DISTRIBUIÇÃO



ESTÚDIO PARCEIRO



REALIZAÇÃO



Região: Centro Oeste | Classificação indicativa: Livre | Direção: Iuri Moreno

Gênero: Animação

Número de episódios: 15

Duração de cada episódio: 10 minutos

DIREÇÃO

Iuri Moreno é proprietário da produtora goiana Caolha Animation Studios, onde atua como diretor, produtor executivo e roteirista de animações. Recentemente, Iuri foi premiado com o troféu Grande Otelo por seu curta “A menina atrás do espelho” no Grande Prêmio do Cinema Brasileiro 2023, e junto a outros dois curtas já produzidos pela Caolha, “O Malabarista” e “Geração Alpha”, o diretor participou de mais de 400 festivais de cinema pelo Brasil e pelo mundo, como o Festival de Havana (Cuba), Chicago Children’s (EUA), Festival de Huelva (Espanha), Uppsala Short Film Festival (Suécia), Encounters Film Festival (Inglaterra), Durban International Film Festival (África do Sul), Festival de Bogotá (Colômbia), FIC Valdivia (Chile) e outros. Iuri é também um dos idealizadores do “Lanterna Mágica – Festival Internacional de Animação” e foi diretor do mesmo durante suas 5 primeiras edições. Atualmente Iuri trabalha no desenvolvimento do seu novo curta “Nuances de um suicídio”, nos longas-metragens de sua autoria “Malu Tatu” e “O mini mundo de Flora”, e está prestes a lançar sua primeira série, “Missão 347”, que estreará na TV Brasil no início de 2024. Iuri é formado em fotografia, pós graduado em cinema e fez diversos cursos livres que complementam sua formação, como os de produção executiva e roteiro oferecidos pela EICTV – Escuela Internacional de Cine y Televisión, em Cuba.

SINOPSE DA SÉRIE

Uma família alienígena explora a rica biodiversidade terrestre com o objetivo de catalogar e levar novos alimentos a seu planeta de origem, que sofre por escassez de recursos.

SINOPSES DOS EPISÓDIOS:

Episódio 01	Episódio 04	Episódio 07	Episódio 10	Episódio 13
Episódio 02	Episódio 05	Episódio 08	Episódio 11	Episódio 14
Episódio 03	Episódio 06	Episódio 09	Episódio 12	Episódio 15

Episódio 01 – Tapioca Das Galáxias

Uma família alienígena explora a rica biodiversidade terrestre com o objetivo de catalogar e levar novos alimentos a seu planeta de origem, que sofre por escassez de recursos.

Episódio 02 – Abacate ao Ataque!

Zé ensina uma brincadeira terrestre aos irmãos Kira e Arlo. Enquanto isso, Liam pensa ter sido atacado por inimigos ao colher amostras gosmentas nos arredores da agrofloresta da Tia Sônia.

Episódio 03 - Doce abelha, doce mel

Liam e Kira enfrentam problemas para cultivar sementes em laboratório. Arlo desenvolve alergia à picada de abelhas e preocupa a todos.

Episódio 04 - É pequi uai!

Kira está na missão de catalogar flores terráqueas, mas Arlo, como sempre, atrapalha a irmã. Logo eles são surpreendidos por um fruto estranho... Ou será que é ovo de onça?

Episódio 05 - A batata engenhosa

O Dia da Engenhoca está chegando, e a competição entre Kira e Arlo fica acirrada. Com a ajuda de Zé, Arlo inova e apresenta uma tecnologia diferente do que todos esperam.

Episódio 06 - Caçadores do tesouro ardido

Tapioca está desaparecida. Kira e Arlo vão atrás da gatinha enquanto desvendam enigmas. Eles estão em busca do segredo por trás das deliciosas receitas da Tia Sônia.

Episódio 07 – Festa do Milho

Tia Sônia reúne esforços para comemorar o aniversário de Zoe. Eles planejam uma festa junina surpresa, mas as coisas acabam saindo do controle.

Episódio 08 - Travessuras do cogumelo-saci

A lenda do Saci assombra os irmãos alienígenas. No caminho para casa, um redemoinho arrasta Kira para longe. Arlo procura a irmã em meio a assobios estranhos na floresta.

Episódio 09 - Os fantasmas do Tio Osvaldin

Zé herda uma fazenda de açaí na Amazônia. Ele, Kira, Arlo e Tia Sônia voam até o Norte para conhecer a região e têm de lidar com uma figura misteriosa que aparece durante a viagem.

Episódio 10 - Dexter, o felino raivoso

Kira e Arlo estão viciados em um jogo de celular. Liam leva os filhos para uma trilha, mas o vício dos irmãos atrapalha os planos durante o passeio e uma criatura com olhos peculiares os persegue.

Episódio 11 - Os PUNKs, as PANCs

A juventude de Tia Sônia inspira Kira a criar uma banda. Zoe continua tentando arrumar a nave espacial, mas é interrompida por Liam, que acredita que a filha se transformou em uma taioba.

Episódio 12 - Vampiarlo

Inspirado por uma HQ, Arlo se perde ao caçar vampiros em uma caverna e todos se unem para procurar o pequeno alien desaparecido.

Episódio 13 - Arlo e o pé de feijão

Uma tempestade deixa Kira e Arlo presos na casa de Tia Sônia e Arlo fica entediado. Tia Sônia conta a clássica história do "João e o Pé de Feijão" e aguça a imaginação do Arlo.

Episódio 14 - Funtumpff terrestre

Zoe percebe que a nave está sem combustível. Ela e os filhos vão atrás do fruto necessário para fabricar mais substratos enquanto um cheiro desagradável persegue o poderoso olfato do Arlo.

Episódio 15 - Halloween dos Monstregos

Zoe finalmente conserta a nave. Tia Sônia prepara uma festa de Halloween, mas a família alienígena precisa partir para Vulkan antes do evento. Algo misterioso acontece com a nave e uma reviravolta no cronograma da família acontece.