

Vinde Vênus



Região: Sul | **Classificação indicativa:** 12 anos | **Direção:** Alessandro Yamada

Gênero: Documentário

Número de episódios: 10

Duração de cada episódio: 26 minutos

DIREÇÃO

Alessandro Yamada é arquiteto pela Universidade Federal do Paraná, com especialização em cinema pela Faculdade de Artes do Paraná. Atualmente é mestrando em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de São Paulo. Iniciou sua carreira no cinema no departamento de arte do filme Estômago (2008). Trabalhou nos filmes Corpos Celestes (2011) e Mundo Cão (2016). Dirigiu o telefilme Vladson (2016), que ganhou o Prêmio de Cinema e Vídeo do Paraná 2012; e o curta Balões Infláveis (2005), exibido na TV Cultura, Festival de Tiradentes 2006, portal Porta Curtas Petrobras. Também possui uma carreira na direção de comerciais de TV.

SINOPSE DA SÉRIE

A série documental Vinde Vênus aborda a sexualidade, em seus aspectos mais abrangentes, como um direito fundamental a todo ser humano. A sexualidade engloba nossa personalidade e nosso lugar no mundo, incluindo nossa autoestima, afeto, intimidade, amor e prazer. É, portanto, uma dimensão essencial em nossas vidas, estando presente em tudo o que somos, sentimos e fazemos. Nesse entendimento, a série retrata pessoas a quem esse direito é negado ou reprimido por fatores sociais, fisiológicos ou psicológicos. A série mostra como essas pessoas encontraram um caminho para viverem e exercitarem de forma plena sua sexualidade, com liberdade e igualdade.

Temas: abuso, maternidade, maternidade solo, transexualidade, deficiência física, envelhecimento, síndrome de Down, gordofobia, mastectomia, machismo, preconceito.

SINOPSES DOS EPISÓDIOS:

| | | | |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Episódio 01 | Episódio 04 | Episódio 07 | Episódio 10 |
| Episódio 02 | Episódio 05 | Episódio 08 | |
| Episódio 03 | Episódio 06 | Episódio 09 | |

Episódio 01 – ROSA

Rosa sempre sentiu dificuldade em encontrar prazer em seus relacionamentos. Reelaborar o que lhe aconteceu na infância foi a chave para viver sua sexualidade de forma positiva e sem culpa.

Episódio 02 – TÁVIA

A maternidade fez com que Távía perdesse sua identidade como mulher. A busca em se reencontrar passou por caminhos únicos e inesperados.

Episódio 03 - LAYSA

Ninguém escolhe o que é. As pessoas simplesmente são. Por muitos anos, Laysa precisou se esconder para ser ela mesma.

Episódio 04 – AMANDA

Amanda é uma mulher independente que vive plenamente sua sexualidade. Mas as pessoas só enxergam sua cadeira de rodas.

Episódio 05 – CARLOS

Carlos se aproxima dos 70 anos e continua se descobrindo. Não, não há pecado.

Episódio 06 – CINTHIA E GIOVANI

Cinthia e Giovanni namoram, consideram se casar e ter filhos. O fato de ambos terem síndrome de Down não deveria ser fonte de estranhamento.

Episódio 07 – CLOTILDE

A maternidade solo retirou todos os privilégios de Clotilde, membro de uma família real congoleza.

Episódio 08 - DÉA

Déa sente orgulho de quem ela é. Mas sendo uma pessoa gorda, a sociedade pede que ela se esconda.

Episódio 09 – MALU

Magnus se descobriu outra pessoa. Ao se transformar em Malu, foi bem acolhida por sua família e seus companheiros de trabalho.

Episódio 10 – FERNANDA

A mastectomia fez com que Fernanda tivesse vergonha de seu corpo. Assumi-lo foi forma de aceitá-lo e se orgulhar dele.